

附件：

2023年中国美术学院党政管理与其他专技人员（人才派遣制）计划表

序号	岗位名称	岗位编号	岗位类别	招聘人数	招聘对象	年龄上限	专业/学科方向	学历/学位	专业技术资格或职业资格	其他条件	最低开考比例	岗位相关联系人、联系方式
1	学科建设管理岗	PR-23-01	管理	1	不限	30周岁 (1993年1月1日及以后出生, 下同)	不限	研究生/硕士		1. 具有良好的政治素质、道德水平和团队合作精神。 2. 具有较强的文字写作和计算机应用能力。 3. 有较强的责任心和沟通协调能力。 4. 具有2年以上相关部门工作经验者优先。	不限	泮老师, 0571-87200099
2	综合秘书岗	PR-23-02	管理	1	不限	35周岁 (1988年1月1日及以后出生, 下同)	艺术学理论、美术学、教育学	研究生/硕士		1. 有3年及以上高校相关工作经历。 2. 具有良好的政治素质、道德水平和团队合作精神, 有较强的责任心和沟通协调能力。 3. 具有较强的文字写作和计算机应用能力。 4. 具备一定的艺术理论素养, 能够承担学术助理及学科专业建设等方面的工作。 5. 具有较好的外语水平, 有海外留学背景者优先。	不限	冯老师, 0571-87200235
3	美术馆综合管理岗	PR-23-03	管理	1	不限	35周岁	美术学、美术	研究生/硕士		1. 具有美术馆相关专业知识和3年及以上美术馆工作经验。 2. 具有良好的政治素质、道德水平和团队合作精神。 3. 具有较强的文字写作和计算机应用能力。 4. 有较强的责任心和沟通协调能力。 5. 中共党员优先。	不限	王老师, 0571-87200120
4	公共卫生管理岗	PR-23-04	管理	1	不限	*30周岁	公共卫生等相关专业	研究生/硕士		1. 具有良好的政治素质、道德水平和团队合作精神。 2. 具有较强的文字写作和计算机应用能力。 3. 有较强的责任心和沟通协调能力。 *具有3年及以上相关工作经历, 年龄上限放宽至35周岁。	不限	庞老师, 0571-87164782
5	招生管理岗	PR-23-05	专业技术(其他专业技术)	2	不限	30周岁	计算机科学与技术、软件工程、管理学	研究生/硕士		1. 具有良好的政治素质和团队合作精神。 2. 具有较强的文字写作和计算机应用能力。 3. 有较强的责任心和沟通协调能力。 4. 中共党员, 且具有3年及以上高校工作经验者优先。	不限	徐老师, 0571-87164629
6	工程管理岗	PR-23-06	专业技术(其他专业技术)	1	不限	*35周岁	建筑学类、土木工程类、电气类、工程管理类、软件工程等相关专业	*研究生/硕士	中级及以上职称	1. 具有良好的政治素质、道德水平和团队合作精神。 2. 能够适应工地现场管理等工作。 3. 具有工程系列中级及以上职称。 *具有3年以上高校相关管理工作经历且具有注册造价师证书者, 学历、年龄可适当放宽。	不限	俞老师, 0571-87163853
7	油画实验技术岗	PR-23-07	专业技术(其他专业技术)	1	不限	*35周岁	绘画(油画方向)	研究生/硕士		1. 精通油画材料研究。 2. 有较强的责任心和沟通协调能力。 *具有丰富的油画修复实践经验, 对绘画材料学有相当研究者或具有博士学位的, 年龄可适当放宽。	不限	何老师, 0571-87164666
8	版画实验技术岗	PR-23-08	专业技术(其他专业技术)	1	不限	*35周岁	绘画(版画方向)	研究生/硕士		1. 熟练掌握各版种操作技艺。 2. 有较强的责任心和沟通协调能力。 *有3年以上高校实验室实践工作经验者, 或研究创作成果丰硕在业内有一定影响者, 年龄可适当放宽。	不限	何老师, 0571-87164666
9	雕塑实验技术岗	PR-23-09	专业技术(其他专业技术)	1	不限	30周岁	美术学(雕塑专业)	研究生/硕士		1. 有较强的责任心和沟通协调能力, 能胜任雕塑专业实验教学与管理工 作, 熟练运用各类专业工具。 2. 具备电工或焊接特种作业操作证者。	不限	何老师, 0571-87200306

附件:

2023年中国美术学院党政管理与其他专技人员（人才派遣制）计划表

序号	岗位名称	岗位编号	岗位类别	招聘人数	招聘对象	年龄上限	专业/学科方向	学历/学位	专业技术资格或职业资格	其他条件	最低开考比例	岗位相关联系人、联系方式
10	跨媒体艺术实验技术岗	PR-23-10	专业技术（其他专业技术）	1	不限	*30周岁	美术学（跨媒体艺术专业）	研究生/硕士		1. 有良好的政治素质、道德水平和团队合作精神。 2. 有较强的责任心和沟通协调能力。 3. 能够独立承担实验教学课程。 4. 有较好的媒体技术实验能力，精通媒体艺术创作相关软硬件和材料加工设备操作。 *具有3年以上教学工作和跨媒体艺术创作经验，年龄上限放宽至35周岁。	不限	张老师，0571-87164810
11	建筑艺术实验技术岗	PR-23-11	专业技术（其他专业技术）	1	不限	30周岁	电子工程、工业机器人技术及其相关专业	研究生/硕士		1. 熟练掌握KUKA（KRL）机器人编程语言，能熟练操作数字建造实验室相关设备。 2. 实操经验丰富，具备一定水平的电气知识。 3. 熟悉常用品牌PLC与工业机械臂的通信功能，有在工业场景中实际操作机械臂经验者优先。 4. 熟悉C++/C#等一种语言以上的全栈应用开发者优先。 5. 有建筑学领域相关知识或具有博士学位者优先。	不限	金老师，0571-87200603
12	动画实验技术岗	PR-23-12	专业技术（其他专业技术）	1	不限	35周岁	戏剧与影视学（动画专业）	研究生/硕士		1. 有3年及以上工作经历。 2. 具有动画及相关后期合成及电影DCP制作实践经验。 3. 具有良好的政治素质、道德水平和团队合作精神，有较强的责任心和沟通协调能力。	不限	张老师，0571-87200533
13	文创设计专职科研岗	PR-23-13	专业技术（其他专业技术）	1	不限	35周岁	设计学、艺术学理论	研究生/博士		1. 具有优秀理论素养及创新设计能力，在国际赛事、展览策划、数字媒体艺术、学术会议等方面有2年以上的从业经历。 2. 具有较好的外语水平，有海外留学背景者优先。 3. 有国际设计奖项相关工作经验者优先。	不限	王老师，0571-87200192
14	视觉中国专职科研岗	PR-23-14	专业技术（其他专业技术）	1	不限	35周岁	视觉艺术、数字媒体相关专业	研究生/硕士		1. 有3年及以上工作经历。 2. 有较强的研究和资源整合能力。 3. 具有较好的外语水平，有海外留学背景者优先。 4. 具有高水平科研院所工作经验者优先。	不限	顾老师，0571-87164853
15	图书馆管理岗	PR-23-15	专业技术（其他专业技术）	1	不限	30周岁	设计学	研究生/硕士		1. 熟悉设计学科各类资源的收集、整理，把握学科资源发展趋势。 2. 具有科研项目的申报、参与、管理和推广的实际工作经验和能力。 3. 具备较强的沟通、写作能力以及较好的外语基础。 4. 具有海报设计、微视频制作、微信公众号编辑、媒体平台运营等相关经验者优先。	不限	朱老师，0571-87200101
16	《读画》杂志编辑岗	PR-23-16	专业技术（其他专业技术）	1	不限	*30周岁	美术学、艺术学理论、历史学	研究生/硕士		1. 具有良好的政治素质、道德水平和团队协作精神。 2. 具备良好的逻辑思辨、沟通协调能力，文字功底扎实，写作能力强。 3. 具有较强编辑能力，能独立开展编辑、排版等环节的工作。 4. 主要研究方向为中国绘画史或相关专业，熟悉中外绘画史。 5. 有出版印刷工作经验者优先。 6. 熟悉中国历代经典绘画作品者优先。 *具有艺术学、文学或历史学博士学位者年龄上限放宽至35周岁。	不限	沈老师，0571-87829219